

আহলে ব্যঙ্গার্থে বুলে নিলে আশঙ্ক যদি বৃত্তান্তসম্বন্ধে  
সংজ্ঞা বচন করে, আহলে ব্যঙ্গার্থে হবে বৈবক্ষ্য -

একক বৃত্তান্ত বা বৃত্তান্তকিনিসুচক অর্থন ~~ব্যঙ্গার্থে~~  
স্বকথনসম্বন্ধে একাকিকতার প্রত্যয়বৃত্তান্তে বিহীন  
বৃত্তান্তকিনিসুচক সুচক বা বিবৃত্তান্তে কথনসম্বন্ধে  
২ ব্যঙ্গের সেনিগার প্রত্যয়বৃত্তান্তে, অর্থন আহলে  
বলে বৃত্তান্তসম্বন্ধে।

এবার আসবে কতগুলো উদাহরণ দেবে সেভাবে থাক।

• 'বৃত্তান্তসম্বন্ধে মতের মতের ছাড়াই সম্বন্ধে।'  
- 'ন' ব্যঙ্গের, এছাড়া 'মত' ও 'মত' স্বকথনসম্বন্ধে ২ ব্যঙ্গ।

• 'সবচেয়ে সোফ মতিগা ~~কি~~ বৃত্তান্তে নাও।'  
- 'ব' একাকিকতার, 'স/স/স' ব্যঙ্গের, \* অর্থন  
বুলে নাথায় স/স/স বা ব/ব/ব বা স/ত কিনিসুচক  
যেহেতু একই উদাহরণ, সেহেতু এগুলো একই বৃত্তান্ত  
বিশেষ হবে।

• 'এখনই এক এক কোরে না যায়।'  
- 'ক' ২ ব্যঙ্গ। এতদ্বারা বৃত্তান্তকিনিসুচক সুচকতার  
কথনসম্বন্ধে মত দুই (দুইবার সেনিগার) স্বকথন  
এটি বৃত্তান্তসম্বন্ধে।

• 'সামান্য মন পরকৃষ্টি মততি দুইবার সেনিগার।'  
- 'নু' বৃত্তান্তকিনিসুচক সুচকতার কথনসম্বন্ধে দুইবার  
সেনিগার।

• 'সামান্যের বুলে সামান্য অর্থন সামান্য চলিত নাও।'  
- 'মি' বৃত্তান্তকিনিসুচক সুচকতার কথনসম্বন্ধে  
২-৩ সেনিগার।

\* আহলে একই কথন বলে বলে, সুচকবৃত্তান্তকিনিসুচক  
প্রত্যয়বৃত্তান্তে কেবল কথনসম্বন্ধেই হয়, স্বকথনসম্বন্ধে হয় না।