

ସାକାମଧ୍ୟାର ସାହାଯ୍ୟ ଏକ ଅନୁସାସନ । ଏହାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେବା, ଅନୁସାସନ ହେଉଛି ଏକ କୃତ୍ରିମ ସୁନୟନ ।
ଯେହ୍ନେ - 'କଳାକାର ଚକିତ ହୋଇ କହିଲେ ଚଳି ଚିତ୍ତ' ।
କିନ୍ତୁ 'ସୁଖ ସୁଖ ହେଉ ସୁଖୀ ସୁଖୀ ଗର୍ଭେ ଗର୍ଭେ ଗର୍ଭେ' ।
ଏହାକୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବାକୁ 'କ' କୃତ୍ରିମ, ଚିତ୍ତାଧିକାର 'କ' କୃତ୍ରିମ ସୁନୟନ ନାହିଁ ବରଂ ଏହାକୁ ଅନୁସାସନ ଦେବାକୁ ।

ଅନୁସାସନ ଏହି କୃତ୍ରିମ ସୁନୟନକୁ ସୁନୟନକୁ ବୁଝାନ୍ତି ନିଜ ଆଧାର ଏହା ଏହାକୁ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଏହାକୁ ନାହିଁ ନାହିଁ ।

ସାହାଯ୍ୟ କଥା 'କୃତ୍ରିମ' ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଥିବା କୃତ୍ରିମ କୃତ୍ରିମ ଦୂରତା - ଅଧିକ କୃତ୍ରିମ ଓ ଅଧିକ କୃତ୍ରିମ । ଅନୁସାସନ 'କୃତ୍ରିମ' ବାହାରେ କିନ୍ତୁ ଏହି ଦୂରତା କୃତ୍ରିମ ନାହିଁ ।
କେବଳ 'ଅଧିକ କୃତ୍ରିମ' - କେହି କେହି ଏହି ଅନୁସାସନ ବାହାରେ 'ଅଧିକ କୃତ୍ରିମ ସୁନୟନ' ।

ଅନୁସାସନ ଏହି ଅଧିକ କୃତ୍ରିମ ଦୂରତା ସୁନୟନକୁ ଏକ ସାଧନ । ଏହା - 'ଏକକ କୃତ୍ରିମ', ଦୁଇ - 'ଦୁଇ କୃତ୍ରିମ', ଏକକ କୃତ୍ରିମ - 'କ' କୃତ୍ରିମ, ବା 'କ' କୃତ୍ରିମ, ବା 'କ' କୃତ୍ରିମ ।
ଯଦି ସୁନୟନକୁ ଏହା, ତେବେ ଏହା ଏକକ କୃତ୍ରିମ ସୁନୟନକୁ । ଏହା ଦେଖି ଦେଖି ଦେଖି ଏହି କୃତ୍ରିମ ଏକକ କୃତ୍ରିମ ସୁନୟନକୁ । ଏହା ଏହି ଦେଖି ଦେଖି ଦେଖି - 'କୃତ୍ରିମ କୃତ୍ରିମ କୃତ୍ରିମ କୃତ୍ରିମ' ।

ଏହାକୁ ଦେଖି 'କ' - ଏହି ଏକକ କୃତ୍ରିମ ସୁନୟନକୁ ଏହାକୁ । ଏହା ଏକକ କୃତ୍ରିମ ବୁଝାନ୍ତି । ଏହାକୁ ଦେଖି ଦେଖି ଦେଖି ଏହି ଦେଖି ଦେଖି ଦେଖି, 'କ' କୃତ୍ରିମ କୃତ୍ରିମ ସୁନୟନକୁ - 'କ', 'କ', 'କ', 'କ' - ଏହି 'କ', 'କ', 'କ', 'କ' କିନ୍ତୁ ଏହାକୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବାକୁ ଦେଖି 'କ' କୃତ୍ରିମକୁ ସାହାଯ୍ୟ ।